

CALAMARS PECHE AU TATAKI (en bateau)

Tout droit venu du Japon, cette pêche des céphalopodes, principalement du calamar, se pratique depuis une embarcation. On la pratique en dérive, armé de montages à plusieurs empiles sur lesquelles on accroche deux, trois voire quatre turlattes. Il est possible d'adapter la longueur des montages, le modèle et la taille des turlattes pour augmenter nos chances de trouver ce qui fonctionne le mieux.

L'animation est simple, après avoir pris contact avec le fond, il suffit de donner un grand nombre de petits coups de scion pour faire monter et descendre les turlattes frénétiquement. Cette animation permet aux calamars de repérer notre montage puis de l'attaquer lorsque l'on fait une pause. Bien évidemment, les calamars ne sont pas toujours collés au fond, il faut donc varier les profondeurs auxquelles on effectue notre animation.

Le choix des turlattes pour pêcher en tataki

Différentes turlattes :

Grâce au montage à plusieurs empiles, il nous est possible de diversifier les turlattes que l'on utilise. La taille à choisir dépend principalement de ce dont se nourrissent les calamars, parfois de petits anchois, parfois de poissons plus imposants. Différentes tailles existent allant de 2 à plus de 10 cm pour s'adapter à la situation.

Le coloris est également important, il peut être naturel ou flashy, phosphorescent ou non. Les coloris naturels fonctionnent très bien en journée et en faible profondeur tandis que les coloris orange et rose sont incontournables la nuit. Certaines des turlattes les plus efficaces possèdent des billes, tout comme possèdent les leurres durs, qui réagissent facilement lors de l'animation et attirent les calamars de loin.

Notez que les meilleures turlattes du marché restent parfaitement à l'horizontale une fois dans l'eau, facteur très important pour avoir une meilleure présentation et donc plus de touches.

Les zones adaptées au tataki

Le tataki peut se pratiquer dans beaucoup d'endroits et de profondeur, il suffit simplement de connaître les bases du déplacement des calamars.

En milieu de journée, il faut privilégier des zones profondes, de 50 à 100 m de fond, si possible sableuses. En plein jour, les calamars se déplacent rapidement et peuvent être difficiles à localiser si vous ne connaissez pas encore quelques coins.

Lorsque la luminosité baisse à l'approche de la nuit, les bancs de calamars vont remonter les tombants en direction des zones peu profondes à la recherche de proies faciles. C'est une très bonne période pour les trouver lors de leur passage entre 50 et 30 m de profondeur. Cette période ne dure en revanche que peu de temps puisque, la nuit, les bancs se regroupent généralement de 0 à 25 mètres et y restent parfois toute la nuit, avant de repartir au petit matin.

Le tataki est une pêche ultra simple mais pourtant très productive. Elle permet ainsi de pêcher de très nombreux calamars très facilement. Par rapport à d'autres techniques, l'avantage du tataki sera de pouvoir toucher des céphalopodes même en pleine jour - le lever du jour ou la fin d'après midi jusqu'au soir étant les meilleures périodes. Son autre atout est également de pouvoir étendre la saison de pêche des calamars de façon considérable et de vous permettre de pêcher jusqu'à l'été. Cette technique est ainsi très productive en hiver mais il est également possible de la pratiquer dès l'automne et jusqu'au début du printemps.

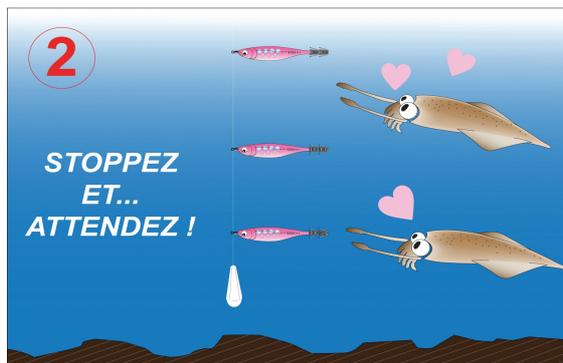
L'animation Tataki est d'une très grande simplicité. Jugez plutôt !

Une fois le fond atteint, relevez votre train de turlattes d'un ou deux mètres. Agitez votre scion pendant plusieurs secondes avec énergie afin que les turlattes s'agitent sur place comme des poissonnets affolés. Vos turlattes imitent ainsi un banc de proies paniquées – ce qui attire les calamars sur de grandes distances. Ils se rapprochent alors de votre montage.

Durant l'animation, il ne faut pas hésiter à agiter très vigoureusement la canne afin que les turlattes bougent en tous sens comme un banc de proies affolées.



Stoppez votre animation en maintenant votre scion parallèle à la surface. Parfaitement équilibrées, vos turlottes se replacent alors doucement en position horizontale. Cette pause peut durer plus d'une minute. Cette phase est ultra attractive sur les calamars car les turlottes continuent toujours à bouger sous l'effet des courants en essayant de se stabiliser. Si vous n'avez pas de touches, remontez de quelques mètres puis recommencez l'animation. Vous prospecterez ainsi toutes les couches d'eau jusqu'à trouver celle où se situe les calamars.



Lorsque vous stoppez, les turlottes se remettent à l'horizontale mais continuent néanmoins à bouger sous l'effet des courants, les rendant ainsi très attractives. La touche se traduit bien souvent par des tocs ressentis dans le blank de la canne. Le fait de lever très lentement la canne permet alors de décider ces calamars à attaquer plus franchement. Nous vous conseillons un ferrage ample mais doux qui permettra de bien ancrer les piques dans les tentacules. Veillez à bien récupérer la ligne sans relâcher la tension car les paniers ne possèdent pas d'ardillons.



La touche peut être très subtile et un scion fin vous sera très utile pour la repérer. Votre ferrage devra être assez doux afin d'éviter de briser les fragiles tentacules. Pour les mêmes raisons, ramenez votre prise lentement. Evitez les à-coups et gardez votre ligne toujours tendue afin d'éviter les décrochages. Enfin, utilisez systématiquement une épuisette filet caoutchouc **car avec les fragiles tentacules, vous perdriez de nombreuses prises en les levant uniquement avec le bas de ligne.**

Astuces et stratégie

Cette pêche devant s'effectuer en étant parfaitement à la verticale, il sera nécessaire d'adapter votre plombée aux profondeurs rencontrées. De même, nous vous conseillons de lancer votre montage au devant de votre dérive afin que celui-ci soit bien à l'aplomb lorsque vous commencerez votre maniement. Pour cette technique, nous vous conseillons vivement d'utiliser une tresse très fine car celle-ci fend mieux les courants et vous permet donc de mieux rester à la verticale à poids égal. multicolore en PE #1 ou même avec la taille PE #0.8, Le modèle multicolore vous permettra de repérer visuellement la profondeur à laquelle vous avez enregistré les premières touches. Les calamars vivant en bancs parfois très importants, il sera alors possible de retourner dans la même couche d'eau et donc de multiplier les prises.

Plutôt qu'un simple plomb, vous pouvez augmenter l'efficacité de votre montage tataki en utilisant en lest une turlutte plombée.

Chaque soir, les calamars se rapprochent des côtes puis, à l'aube, ils repartent au large vers des fonds plus importants. Ils seront donc surtout recherchés à l'aube ou au crépuscule. Bien que les calamars puissent alors se situer dans toutes les couches d'eau, il est fréquent qu'ils se trouvent à proximité du fond. Recherchez également les boules de poissons fourrage au sondeur car ces bancs attirent les calamars. Ils se trouvent souvent juste en dessous d'attaquer leurs proies. Lorsque la nuit est installée, les calamars seront plus recherchés en pleine eau. Une prospection de toutes les couches

d'eau vous permettra alors de repérer leur zone de tenue.

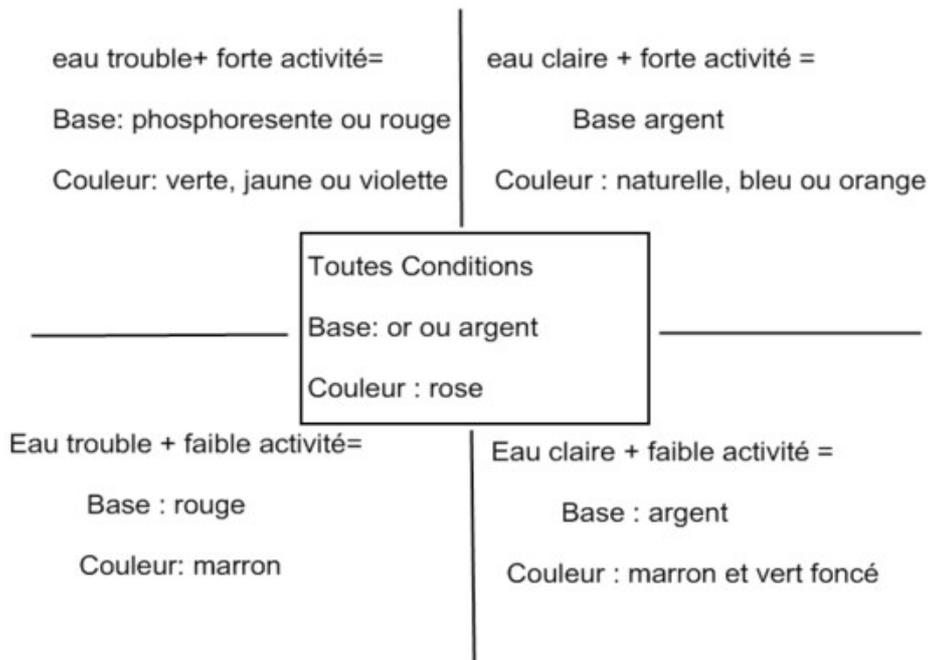
Les bonnes turlutttes à utiliser avec la technique du tataki sont de petites tailles (6 à 9 cm). Sans plombée, elles disposent d'un équilibrage spécifique qui les maintient parfaitement à l'horizontale et qui leur permet de nager toutes seules dans le courant. Elles seront disposées sur un montage dont les agrafes sont directement placées contre le bas de ligne – ce qui permettra un changement rapide et simple des turlutttes. Idéal pour pouvoir changer de taille ou de couleur de turlutttes s'adapter à toutes les conditions (profondeur, teinte de l'eau, humeur des calamars, etc.) Un montage tataki pourra compter jusqu'à 4 turlutttes – mais 2 seront suffisantes afin d'éviter d'avoir un bas de ligne trop longs difficile à manier. Le tataki est assurément une des techniques les plus efficaces pour faire rapidement des calamars. L'avantage de cette technique ultra productive sera de pouvoir pêcher très simplement de nombreux calamars - aussi bien pour votre consommation personnelle que pour faire d'excellents vifs pour la pêche de gros prédateurs.

Les calamars pêchés en tataki pourront également être employés découpés en morceaux pour toutes vos pêches aux Tenyas ou Madaï. On prélèvera ainsi des lanières dans le blanc du manteau ou des tentacules pour les disposer sur les hameçons. Cette chair très sapide et présentant une couleur blanche nacrée est particulièrement appréciée par tous les poissons carnassiers.

Ces calamars peuvent ainsi être utilisés avec un Fireball pour la pêche des dentis, des sérioles, des pagres, etc. Une technique d'une rare efficacité sur ces grands prédateurs !

Fraîchement pêchés, les calamars sont certainement les appâts les plus efficaces et les plus robustes pour toutes vos pêches aux leurres-appâts. Essayez : vous constaterez que le tataki deviendra vite votre technique préférée pour faire du calamar très facilement - que ce soit pour votre consommation personnelle ou pour une utilisation comme appâts.

COULEURS DES TURLUTTTES ET TABLEAU DES TRESSSES



Modèle	Diamètre	Capacité Bear
0.4#	0.10mm	4.8kg
0.6#	0.12mm	5.6kg
0.8#	0.14mm	6.8kg
1.0#	0.16mm	8.3kg
1.5#	0.20mm	9.9kg
2.0#	0.23mm	12.7kg
2.5#	0.26mm	13.6kg
3.0#	0.28mm	18.2kg
3.5#	0.30mm	20.8kg
4.0#	0.32mm	22.6kg
5.0#	0.37mm	27.2kg
6.0#	0.40mm	31.7kg
7.0#	0.45mm	36.2kg
8.0#	0.50mm	40.2kg