

Les cannes à pêche (généralités et aspects technique)

Une canne à pêche est un ensemble constitué de plusieurs éléments (sauf les cannes à bouchon où il n'y a que le premier élément)

- le blank (ou la tige)
- les (ou la) poignées
- le porte moulinet (PM)
- les anneaux
- parfois un accroche leurres ou un cardan
- et un marquage

1/ Le blank

Le blank peut être constitué de un brin (jusqu'à 2m40 en général), on dit alors un monobrin, ou de plusieurs, on parle de multibrins ; 2,3 voire 4 pour les cannes à mouches ou plus pour les cannes dites travel (morceaux très courts pour être transportés facilement en bagage cabine).

Les brins peuvent être égaux, désigné comme 2 ou 3 ou plus, ou non égaux, et dans ce cas on désignera cela en emmanchement talon ou 1+1.

En cas de multibrins, l'emmanchement peut être :

- intérieur : la partie supérieure, vient se mettre dans la partie inférieure, ce qui est aussi le cas des 1+1 en général.

-extérieur : la partie inférieure vient se mettre dans la partie supérieure.

-spigot : un tube, souvent de la même matière que la canne (et plein) est collé dans la partie inférieure, la partie supérieure venant se mettre sur la partie du spigot qui dépasse.

-ferrule avec écrou : système avec un manchon métallique dans lequel est collée la partie supérieure, manchon qui va s'emboîter dans un autre manchon (fileté et collé sur la partie inférieure) et maintenu par un écrou. Ce système est encore utilisé pour les cannes fortes en 1+1 ou à pied coudé pour siège de combat, et était très utilisé pour les cannes en fibre de verre pleine et multibrins de ma jeunesse.

La composition du blank est très variable. Carbone, fibre de verre creuse ou pleine, mélange de carbone et de fibre de verre sur toute la longueur du blank ou une partie inférieure en carbone et une partie supérieure en fibre de verre ou carbone plein, ou encore du bambou refendu mais dans ce cas cela reste cantonné à certains type de pêche.

À noter que le carbone se décompose en 3 familles

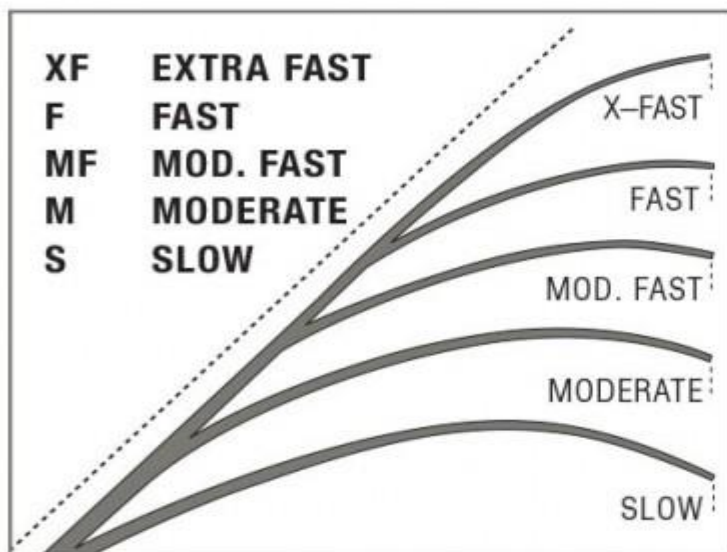
- module SM : moins rigide et très résistant
- module IM : plus rigide et un peu moins résistant
- module HM : très rigide mais plus fragile

Selon le module utilisé l'action de la canne sera différente indépendamment de l'agencement des couches et de la résine qui lie le tout.

L'action du blank est défini selon la courbe que prend le blank une fois en charge et là une image est plus parlante.

Pour

The “Action” of a rod is determined by where a rod flexes along the blank. Faster action rods flex mostly



near the tip.

Moderate action rods flex more near the middle of the blank.

Slower action rods flex down into the butt section.

illustrer le paragraphe sur le carbone, généralement le module HM donnera du F ou du XF, le module IM du F ou du MF et le SM du S ou du M.

ATTENTION ; l'action n'est pas forcément lié à la rigidité qui dépend elle en partie de la puissance et de la construction du blank.

2/La poignée

La poignée peut être en , liège, EVA (la mousse que vous trouvez sur quasi toutes vos cannes) noire ou de couleur, en nylon et plus récemment en carbone.

Le liège et l'EVA ont tendance à faire amortisseur sur les vibrations que le blank peut transmettre, alors que le carbone monté sur du PU (matière spécifique conçue pour être légère et non isolante pour les vibrations) serait plutôt comme un lien direct avec le blank.

Le nylon lui est surtout utilisé comme matériau de protection pour les cannes qui subissent de fortes contraintes dans les portes-cannes. De la gaine thermorétractable est aussi utilisée quelquefois.

Les poignées se décomposent en plusieurs parties selon le montage : poignée pleine, poignée split grip, poignée avant ou même parfois sans poignées (cannes de surfcasting)

3/Les anneaux

Les anneaux sont le lien entre la canne et le fil et servent de guide lors du lancer. Leur rôle est essentiel.

Sans rentrer dans le détail (on pourrait en écrire des pages sur les différentes formes) ils ont produits par plusieurs marques. La plus connue étant Fuji. Il y a aussi Seaguide, ALPS, Recoil pour les plus courantes.

Il ne peut avoir que l'armature métallique (par exemple, les serpentiformes pour la mouche) ou une armature et un matériau pour améliorer la glisse du fil qui est à 99 % de la céramique.

L'armature est en inox, plaqué ou non, en titane ou en carbone pour les anneaux Daiwa.

On trouve aussi les roller guides (normalement) pour pêches supérieures à 50lbs.

Les types de céramiques sont :

- Alconite (convient pour toutes pêches sauf les pêches fortes)
- SIC (toutes pêches) céramique haut de gamme
- Torzite de chez Fuji (ou l'équivalent chez Seaguide) céramique très haut de gamme uniquement sur titane chez Fuji et sur inox traité ou titane chez Seaguide
- Oxyde d'aluminium (Hardloy) seulement pour cannes fortes (n'accepte sûrement que le nylon)
- SIN II chez Fuji pour pêche au câble d'acier uniquement en certains type d'anneaux destinés aux pêches fortes

Chaque anneau à une numérotation qui correspond au diamètre extérieur de la céramique (car selon la matière de la céramique le diamètre intérieur est très différent ; un anneau de 6 Fuji à un diamètre intérieur de 4.1mm en alconite, de 4.4mm en sic et de 4.8mm en torzite!!) qui s'échelonne ainsi :

50-40-30-25-20-16-12-10-8-7-6-5.5-5-4.5-4-3.5-3

Les anneaux sont placés de 2 manières principales pour les cannes spinning (moulinets à tambour fixe)

Soit en diamètre dégressif depuis le premier anneau (le stripper) jusqu'au scion (par exemple 30-25-20-16-12-10-8-6-scion de #6)

Soit en un cône de réduction sur 3 ou 4 anneaux suivi par ce qui se nomme un tunnel (par exemple 30-16-10-8-6-6-6-6-6 scion de 6 ; ici une réduction sur 4 anneaux un tunnel de #6)

Les anneaux sont ligaturés sur la canne ou avec une sous ligature sur les cannes puissantes (afin que le métal des pattes de l'anneau ne puisse dégrader le blank) et ensuite la ligature est vernie avec un époxy bi-composant spécifique qui reste « souple » au séchage pour ne pas casser lors de la flexion du blank.

4/ Les accessoires

Un cardan (en métal ou en « plastique ») sert à caler la canne dans le croisillon des portes-cannes ou à utiliser un baudrier lors des pêches fortes.

Un accroche leurre permet d'accrocher son leurre ou hameçon (on ne s'en serait pas douter tiens) et à ne pas l'accrocher à un anneau car la céramique n'aime pas ce genre de traitement (et après vous venez me voir!)

5/Les marquages

Sur les cannes du commerce vous trouverez :

la longueur (en mètre-m ou en pieds-ft)

-le poids de la canne

-la puissance : la fourchette de poids que vous pouvez lancer. Celle-ci n'est réaliste (pour une canne à lancer) que si la plage haute n'est que de 3 fois la plage basse,

exceptionnellement 4 fois sur du matériel haut de gamme. Par exemple 10/30g est réaliste, 5/35g ne l'est pas. Le poids est parfois exprimé en once (symbole oz). Des fois la mention du poids est précédée de la mention CAST (donc de lancer) et est généralement suivie d'une autre fourchette de poids qui concernera plutôt le poids à utiliser en vertical

-la résistance : une fourchette exprimée en lbs qui conseille la résistance du fil à utiliser, mais parfois on trouvera une valeur de frein max

-un dessin de l'action ou une lettre (voir le paragraphe sur l'action)

-les habituelles mention de sécurité concernant les lignes électriques et les orages pour les cannes en carbone (LE CARBONE EST CONDUCTEUR D'ELECTRICITE, DANGER!!!!)

-et bien entendu la référence, le nom du constructeur et quelques marquages marketing.

J'espère avoir été assez clair et je répondrai volontiers à vos questions.

Christian S_F